

Une formidable aventure

Niveau préconisé (Début B1) Durée de l'activité : 30 mn.

Compréhension
orale : fiche
individuelle (1 page)



I – COMPRENDRE le document

http://www.francetvinfo.fr/france/yann-arthus-bertrand-presente-son-documentaire-human_985959.html

1. De quoi s'agit-il ? Regardez la vidéo (jusqu'à 4 :00) et cochez les réponses correctes.

- Il s'agit : D'un film réalisé à partir d'un roman de Yann Arthus-Bertrand
 D'un film- documentaire D'un récit de voyage

Remettez les lettres dans l'ordre. Le thème est l': **EUTANMIH**


2. Vrai ou faux ? Regardez à nouveau la vidéo et indiquez si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses. Si la réponse est fausse, justifiez-le.

	V	F
« Human » répond à la question : qu'est-ce qui est important ? Qu'est-ce qui nous fait grandir ?		
Pour Yann Arthus Bertrand, on ne peut pas être pessimiste aujourd'hui.		
Les gens interviewés sont tous très connus.		
Ce film sera projeté aux Nations Unies en septembre 2015.		
Ce film sera diffusé à la télévision uniquement pour être vu par le plus grand nombre.		
Le film nous dit que le bonheur de l'humanité dépend de la solidarité.		

3. Quelques chiffres. Complétez ce texte avec les nombres qui conviennent : 40 - 3 - 2000 – 110- 70/75

- hommes et femmes interviewés.
 pays
 questions
 ans pour réaliser le film
 personnes qui ont parlé dans « Human »

4. Sentiments, émotions. Associez chaque image au commentaire ou à l'idée qui lui correspond :

			
a. La guerre	b. Les joies simples qui font les plus grands bonheurs	c. Un concentré d'humanité	d. La colère

5. Travail sur la langue : lexique. Vous avez entendu l'expression « des images à couper le souffle ». Que signifie-t-elle ?

Des images Stupéfiantes Violentes Effrayantes

Une formidable aventure Corrigé



I – COMPRENDRE *le document*

1. **De quoi s'agit-il ?** Regardez la vidéo (jusqu'à la fin du reportage) et cochez les réponses correctes.

Il s'agit : D'un film réalisé à partir d'un roman de Yann Arthus-Bertrand

D'un film- documentaire D'un récit de voyage

Remettez les lettres dans l'ordre. Le thème est l': **HUMANITÉ**

2. **Vrai ou faux ?** Regardez à nouveau la vidéo et indiquez si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses. Si la réponse est fausse, justifiez-le.

	V	F
« Human » répond à la question : qu'est-ce qui est important ? Qu'est-ce qui nous fait grandir ?	✓	
Pour Yann Arthus Bertrand, on ne peut pas être pessimiste aujourd'hui.	✓	
Les gens interviewés sont tous très connus. Ils sont célèbres ou anonymes		✓
Ce film sera projeté aux Nations Unies en septembre 2015.	✓	
Ce film sera diffusé à la télévision uniquement pour être vu par le plus grand nombre. Il sera diffusé au cinéma et à la télévision (sur la chaîne France 2 en France)		✓
Dans le film on comprend que le bonheur de l'humanité dépend de la solidarité.	✓	

3. **Quelques chiffres. Complétez ce texte avec les nombres qui conviennent :** 40 - 3 - 2000 – 110- 70/75

2000 hommes et femmes interviewés.

70/75 pays

40 questions

3 ans pour réaliser le film

110 personnes qui ont parlé dans « Human »

4. **Sentiments, émotions.** Associez chaque image au commentaire ou à l'idée qui lui correspond :

			
c. Un concentré d'humanité	d. La colère	a. La guerre	b. Les joies simples qui font les plus grands bonheurs

5. **Travail sur la langue : lexique.** Vous avez entendu l'expression « des images à couper le souffle ». Que signifie-t-elle ?

Des images Stupéfiantes Violentes Effrayantes

Une formidable aventure

Transcription :
pour une lecture
après les activités

Transcription

Au cœur des crises politiques comme ce soir en Europe, au cœur des conflits des migrations, des tensions écologiques, il y a des hommes et des femmes ; et c'est à leur rencontre que sont parties les équipes de Yann Arthus-Bertrand durant trois ans. A la clé, un documentaire choc, intense, émouvant, que vous pourrez découvrir sur France 2 en septembre. Son titre : Human.

- Bonsoir Yann Arthus-Bertrand. Merci d'être avec nous. Des hommes qui s'inquiètent pour leur avenir, on l'a vu ce soir en Grèce. Vous êtes allé à leur rencontre. Pourquoi ce choix ? Pourquoi finalement être descendu du ciel pour aller regarder ces hommes dans les yeux ?

- On a tous dans notre vie des gens qu'on a rencontrés qui nous ont fait avancer, qui nous ont rendus meilleurs, qui nous ont rendu un peu moins cons. Et bien, c'est concentré sur deux-mille interviews qu'on a faits dans le monde pour faire un film, pour essayer d'avoir l'essence de justement ce qui était important, ce qui nous ferait grandir. Et je dois reconnaître que ça a été un travail ... on a tous été envahis par ce film complètement, on a été dans soixante-dix pays tourner, on a posé quarante questions, les mêmes questions à tout le monde sur le sens de la vie, qu'est-ce qu'on veut changer, euh, est-ce que vous croyez en dieu, est-ce que vous avez peur de la mort et on a fait un film je pense qui est essentiel ... tout le monde va se retrouver, alors ça sera ...

-... ces visages, euh ... vous êtes sorti optimiste de cette aventure ? Est-ce qu'on a le droit d'être encore pessimiste finalement aujourd'hui ? On a besoin en tout cas d'être optimiste.

-Il est beaucoup trop tard pour être pessimiste. Je pense ! Moi je suis très optimiste parce que je pense que dans ce film on ressent l'amour et l'empathie que tout le monde a envie d'avoir.

-Et bien écoutez, en tout cas on va regarder ça en images et on va y revenir dans un instant, euh, sur toutes ces questions que vous abordez à travers ce film. Images inédites de Human votre documentaire événement, images parfois à couper le souffle. C'est une formidable aventure. Valérie Gajet, Valérie Castel. Et on parle de tout cela avec Yann Arthus-Bertrand ce soir.

Reportage :

Human est un concentré d'humanité. Le film offre bien-sûr ces longs plans aériens filmés au ralenti qui sont la marque de fabrique de Yann Arthus-Bertrand. Mais cette fois-ci le photographe s'est aussi mis à hauteur d'hommes. Pendant trois ans, lui et ses équipes ont interrogé deux mille personnes dans soixante-quinze pays. Il découvre ici la modeste demeure de José Mujica, ex Président de l'Uruguay. /.../ Célèbres ou anonymes, riches ou pauvres, tous les témoins ont été filmés sur fond noir, en gros plan. Ils nous parlent ainsi droit dans les yeux et parfois ils sont en colère.

/.. /

Cent-dix personnes s'expriment dans ce film de trois heures qui aborde des thèmes douloureux, l'homophobie, la douleur de l'exil ou encore la guerre qui fait germer la haine.

/... /

Le film révèle aussi ce qui unit les hommes à travers la planète : la famille, l'amour, le partage. Les joies simples qui font les plus grands bonheurs.

/... /

Pour être vu par le plus grand nombre, ce film financé par la Fondation Bettancourt sera libre de droits. Il sera projeté pour la première fois aux Nations Unies le 12 septembre. Son message : le bonheur de l'humanité repose sur la solidarité.

Diffusé sur France 2 le 5 juillet 2015.

Mots-clés : humanité, solidarité, empathie