

**RENDEZ-VOUS EN FRANÇAIS**

**MÉMO : EXPRESSION ORALE**

Voici des idées et des « outils de communication » pour votre échange.

**Objectif : parler de cinéma**

Depuis le mois d'octobre, la salle de conférence de l'Institut français de Madrid est gérée, le week-end, par MK2, une société audiovisuelle française fondée en 1974 par Marin Karmitz. Cette société est un emblème mondial du cinéma d'auteur. Du vendredi soir au dimanche soir, de nombreux films en version originale sous-titrés sont proposés au public à des horaires variés pendant la journée et la soirée. Une bonne occasion pour aller au cinéma, en famille, entre amis ou avec qui vous voulez !

**Vous et le cinéma**

- Aimez-vous le cinéma et quels genres de films préférez-vous ?
- Allez-vous souvent au cinéma ? (avec qui ? combien de fois ? dans quelles types de salles ?)
- Connaissez-vous des films français. Pouvez-vous en conseiller ? Sinon, quels autres films conseillerez-vous ? En espagnol ou dans une autre langue ?
- Racontez le film récent que vous avez vu ? Si vous l'avez aimé ou pas et pourquoi ?
- Existe-t-il dans votre pays des films cultes comme par exemple : « Le père Noël est une ordure » en France ?
- Quels sont vos acteurs ou actrices préférés ? Aimerez-vous jouer dans un film ?
- Certains films ne sortent plus au cinéma, ils sont seulement visibles sur Netflix. Qu'en pensez-vous ?
- Quels sont les critères importants pour vous pour choisir un film à voir ?
  - le synopsis
  - les avis positifs sur le film
  - l'année de sortie
  - les acteurs
  - le réalisateur
  - la salle de cinéma
  - le prix de l'entrée
  - autre chose ?

Vocabulaire du cinéma		Donner son avis
Un film	Un film d'action	<u>Le jeu des acteurs</u> : jouer bien ou mal
Une affiche	Une comédie	Bien interpréter son rôle
Une première / Une avant-première	Un drame	<u>Le film dans son intégralité</u> :
Un scénario	Une comédie dramatique	+ : C'est un bijou / un chef d'œuvre
Une histoire = un synopsis = un "pitch"	Un film d'horreur	- : C'est un navet ou c'est nul (ou un bide)
Un réalisateur (trice)	Un film policier	<u>Les émotions produites</u> :
Un acteur/actrice principale	Un thriller	Ça m'a beaucoup touché
Un acteur/actrice dans un second rôle	Un film d'animation	J'ai été choqué par le scénario
Les figurants, les doublures, les cascadeurs	Un film documentaire	J'ai passé un bon moment
La musique originale du film ou la bande son	Un court métrage	Je n'ai pas trop aimé
Le décor	Une comédie musicale	Le film a reçu des très
Le sous- titrage (un film sous titré ou en V.O= en version originale)	Un dessin animé	bonnes/mauvaises critiques
	Les Césars	
	Les Oscars	
	Une nomination	

**Aller plus loin :**

Le programme MK2 / Institut Français : <https://www.mk2institutfrançais.es/es/>

Les films cultes français : <https://www.cinetrafic.fr/film/français/culte>

Continuez la conversation sur : <https://www.facebook.com/ifmenfrançais>