



JE LIS ET JE COMPRENDS

🕒: 60 minutes

1. Lisez le dialogue suivant individuellement. Ne vous arrêtez pas aux mots que vous ne connaissez pas.

Vous répondrez aux questions qui suivent en petits groupes (2 ou 3)

- Bonjour, monsieur.
- Bonjour, mademoiselle, que désirez-vous ?
- Je voudrais m'acheter un visage, avec tous les accessoires indispensables.
- Pour quand vous le faudra-t-il ?
- Je voudrais l'avoir demain.
- C'est un peu court, je vais faire de mon mieux. Voulez-vous un nez ?
- Qu'en ferai-je ? À quoi me servira-t-il ?
- Il vous servira à vous moucher.
- Je ne pourrai donc pas me moucher sans nez ? Alors vous m'en préparerez deux, un nez en trompette, un autre en colimaçon avec escalier.
- Je vais vous préparer aussi des yeux.
- Combien ? Croyez-vous que je vais en avoir vraiment besoin ? À quoi me serviront-ils ? Sont-ils si chers ?
- Rien n'est plus cher. Il vous en faudra au moins deux. Ils vous seront nécessaires pour les cligner, c'est-à-dire, vous en fermerez un, pendant que vous sourirez de l'autre.
- Saurai-je le faire ? Ne vais-je pas me tromper ? Ne confondrai-je pas un œil avec l'autre et vice versa ? Je me contenterai d'un seul œil, ainsi je ne vais pas le confondre avec l'autre.
- Si vous en perdez un, il ne vous en restera plus. Je vous en préparerai deux, tout de même, pour demain. Je les mettrai de chaque côté du nez, ou, plutôt, ce sont vos deux nez qui encadreront vos yeux. //
- Serai-je belle ainsi ?
- Vous serez très belle. Mais vous aurez aussi une bouche.
- Une bouche ? A quoi pourra-t-elle m'être utile ?
- Elle vous sera utile si vous savez vous en servir.
- Vous apprendrez. Avec la bouche vous parlerez, vous embrasserez, vous respirerez, vous mangerez, vous mâcherez, vous marcherez, vous casserez vos dents, vous écrirez, vous boucherez les trous.
- Je saurai faire tout cela ? Il me faudra beaucoup de temps avant que je ne connaisse le fonctionnement de la bouche. Donnez-moi plusieurs bouches, une bouche qui mangera, une bouche qui embrassera, une bouche qui mâchera, une bouche qui marchera, une bouche qui bouchera.
- Où les mettrez-vous ? Vous n'aurez pas de place sur le visage.
- Mon visage sera-t-il si petit que cela ?
- Oui, mademoiselle, une seule bouche vous suffira, car ce sera la bonne bouche que vous aurez. Quand vous aurez besoin d'une seconde bouche vous irez la trouver chez le boucher.
- Quand j'aurai ce visage, est-ce que je vais pouvoir me marier ?
- Pas encore. Il vous faudra aussi un Menton, simple ou double, un front, deux oreilles pour dormir, un menton pour mentir à votre mari.

Eugène Ionesco, Exercices de conversation et de diction françaises pour les étudiants américains, Théâtre V, © Gallimard





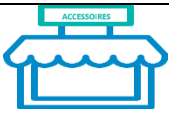



QUESTIONS DE COMPRÉHENSION

1, De quoi s'agit-il ?

- d'une scène de théâtre d'un extrait de roman d'un article de presse

2. Où se déroule la scène ?

<input type="checkbox"/> Dans une église	<input type="checkbox"/> Dans la rue	<input type="checkbox"/> Dans un magasin	<input type="checkbox"/> Dans un théâtre
			


3. Il s'agit d'une scène :

- du quotidien absurde réaliste

4. Que trouve-t-on dans ce commerce ? Soulignez les intrus !

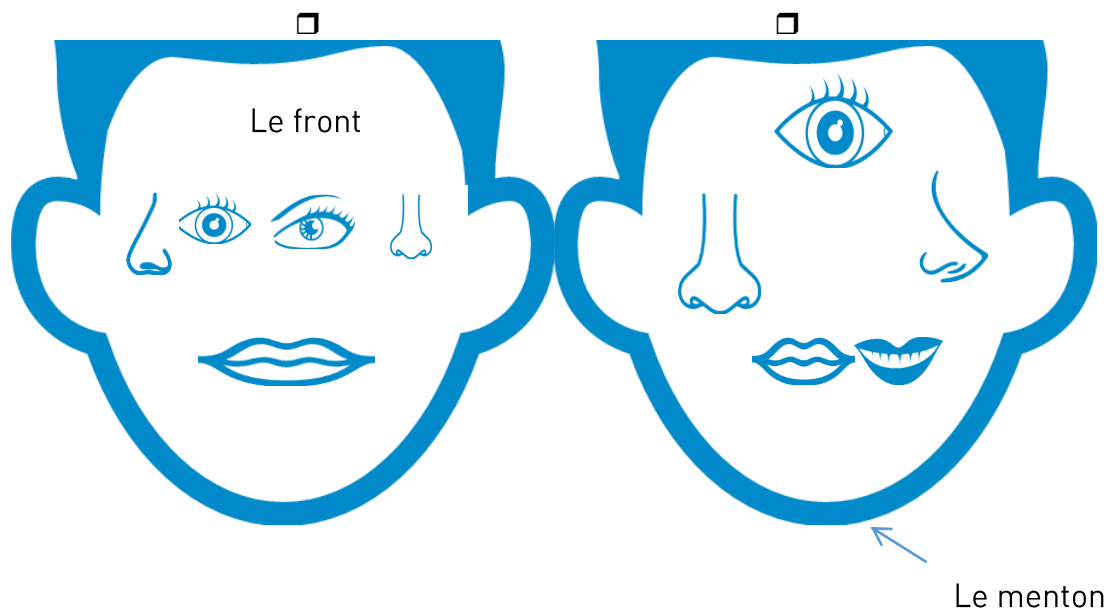
Des portraits  , des yeux  , des accessoires de maquillage  des bouches  , des trompettes  , des oreilles  , des mentons  , des escaliers  , des nez 

5. A quoi ça sert ? Associez à partir de ce qui est dit dans le texte. Indiquez le chiffre correspondant devant chaque verbe.

		Dormir	
		Mâcher	
		Respirer	
		Renifler	
1.Un nez		Cligner	
2.Un oeil		Embrasser	
3.Une bouche		Se moucher	
4.Un menton		Écarquiller	
5.Deux oreilles		Mentir	
		Voir	
		Sentir	
		Manger	



6. Quel est le visage de la personne en sortant du magasin ?



7. Quel est le sens de l'expression « Dormir sur ses deux oreilles » ?

- Bien dormir Avoir une insomnie Faire des cauchemars

8. Pourquoi l'auteur dit-il que le menton sert à mentir ?

- Il s'amuse avec la sonorité du mot « menton »
 L'expressions « Avoir du menton » signifie mentir

9. Jeu de conjugaison (révisions) :

- a. Soulignez dans la scène tous les verbes au futur.
 b. Vous avez trois minutes pour compléter le tableau avec votre groupe. Partagez-vous le travail !

	Présent	Futur simple	Passé composé	Imparfait	Subjonctif présent
Aller	Vous ...	Tu ...	Il ...	Ils	
Falloir	Il ...	Il ...	Il ...	Il ...	Qu'il
Mentir	Je ...	Tu ...	Tu as ...	Il ...	Il ne faut pas que tu ...
Dormir	Ils ...	Ils ...	Vous avez ...	Nous ...	Il faut que vous

10. Jouez la scène (deux acteurs, 1 metteur en scène, chaque groupe peut jouer un extrait différent, par exemple jusqu'à « Je vais vous préparer aussi des yeux. »).



CORRIGÉ

1. De quoi s'agit-il ?

- une scène de théâtre un extrait de roman un article de presse

2. Où se déroule la scène ?

<input type="checkbox"/> Dans une église	<input type="checkbox"/> Dans la rue	<input checked="" type="checkbox"/> Dans un magasin	<input type="checkbox"/> Dans un théâtre

3. Il s'agit d'une scène :

- du quotidien absurde réaliste

4. Que trouve-t-on dans ce commerce ? Soulignez les intrus !

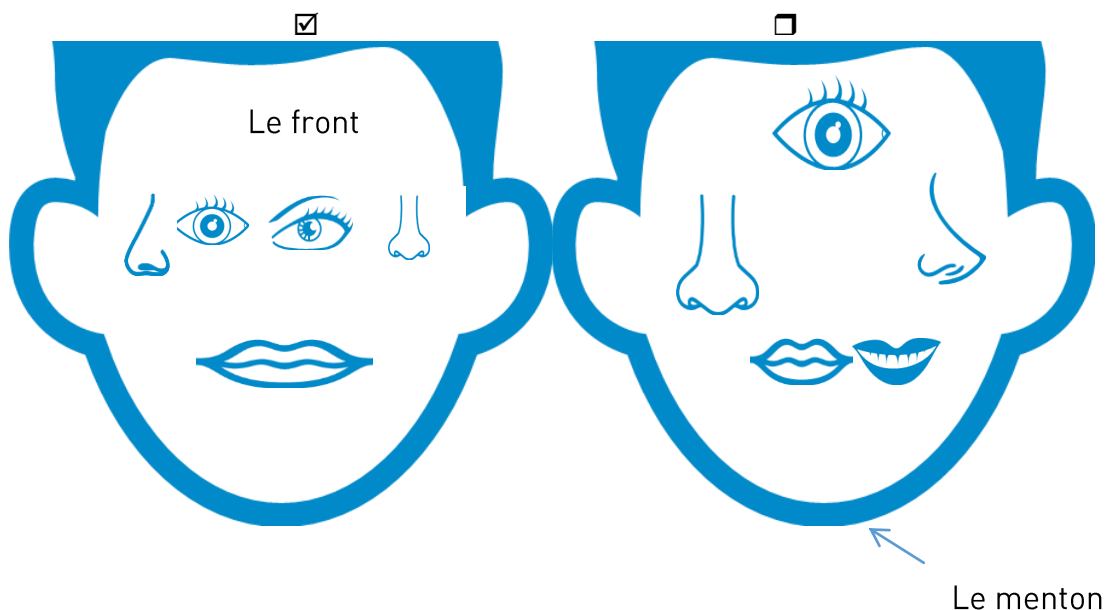
Des portraits , des yeux , des accessoires de maquillage des bouches ,
 des trompettes , des oreilles ,
des mentons , des escaliers , des nez

5. A quoi ça sert ? Associez à partir de ce qui est dit. Indiquez le chiffre correspondant devant chaque verbe.

	5	Dormir	
	3	Macher	
	1	Respirer	
	1	Renifler	
1. Un nez	2	Cligner	
2. Un oeil	3	Embrasser	
3. Une bouche	1	Se moucher	
4. Un menton	3	Écarquiller	
5. Deux oreilles	4	Mentir	
	2	Voir	
	1	Sentir	
	3	Manger	



Quel est le visage de la personne en sortant du magasin ?



6. Quel est le sens de l'expression « Dormir sur ses deux oreilles » ?

- Bien dormir Avoir une insomnie Faire des cauchemars

7. Pourquoi l'auteur dit-il que le menton sert à mentir ?

- Il s'amuse avec la sonorité du mot « menton »
 L'expressions « Avoir du menton » signifie mentir

8. Jeu de conjugaison (révisions) :

a. Soulignez dans la scène tous les verbes au futur.

b. Vous avez trois minutes pour compléter le tableau avec votre groupe. Partagez-vous le travail !

	Présent	Futur simple	Passé composé	Imparfait	Subjonctif présent
Aller	Vous allez	Tu iras	Il est allé	Ils allaient	Qu'ils aillent
Falloir	Il faut	Il faudra	Il a fallu	Il fallait	Qu'il faille
Mentir	Je mens	Tu mentiras	Tu as menti	Il mentait	Il ne faut pas que tu mentes
Dormir	Ils dorment	Ils dormiront	Vous avez dormi	Nous dormions	Il faut que vous dormiez