

Le livre de poche fête ses 70 ans

Lien vidéo : https://www.francetvinfo.fr/culture/livres/litterature-le-livre-de-poche-un-ouvrage-culte-depuis-70-ans_5638997.html

Visionnage du reportage (2 visionnages requis)

I. Du début à 1'10.

1. Quelles émotions provoque le livre de poche chez ses lecteurs ?

.....

2. Selon la journaliste, pourquoi le livre de poche a-t-il été une révolution ?

.....

3. Le livre de poche est-il toujours à la mode ?

.....

4. Selon la légende, comment le créateur du livre de poche en a-t-il eu l'idée ?

.....

.....

5. À quoi sont comparées les dimensions du livre de poche ?

.....

II. De 1'10 à 2'05.

6. Pourquoi dit-on du livre de poche que ses couvertures sont cinématographiques ?

.....

.....

7. Indiquez si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses. Justifiez vos réponses.

<i>Affirmations</i>	<i>Vrai</i>	<i>Faux</i>
Les couvertures laissent le public indifférent. <i>Justification :</i>		
Seules les maisons d'édition sont réticentes au livre de poche. <i>Justification :</i>		
L'homme interrogé pense que ça ne fait pas lire assez de gens. <i>Justification :</i>		
À cause des mauvaises langues, le livre de poche est un échec. <i>Justification :</i>		
Dans les années 60, le prix du livre de poche est une référence pour calculer le montant des salaires. <i>Justification :</i>		

III. De 2'05 à 3'11.

8. Complétez le passage suivant avec les mots entendus.

« Mon Oliver Twist que j'avais en pension il y a 50 ans, y a 60 ans ». Des qui ont marqué l'écrivain Daniel Pennac. « Il est encore là. J'étais pensionnaire et je des livres de poche dans tous où je pouvais seul. Je pouvais lire « Des souris et des hommes », « Les 3 mousquetaires », « David Copperfield, je ne sais quoi. Et tous étaient des poches ». Et aujourd'hui, petit hommage, la sortie de son nouveau livre est tout autant que son précédent en poche, Même à 70 ans, le livre de poche reste tendance.

IV. De 3'11 jusqu'à la fin.

9. À quoi servait la publication des livres de poche auparavant ?

.....

10. Que souhaite faire la maison d'édition de la vidéo ? Plusieurs réponses possibles.

.....
.....

11. Quelle est la particularité du livre de poche que présente l'influenceuse sur TikTok ?

.....
.....

2

Pour aller plus loin

12. Recherche : En groupe, effectuez des recherches pour savoir quelles sont les maisons d'édition françaises qui publient au format poche. Puis, effectuez les mêmes recherches pour les maisons d'édition espagnoles. Présentez vos réponses et comparez avec le reste de la classe.

13. Débats : I. En 1954, l'auteur Julien Gracq disait du livre de poche qu'il « est une dénaturation de l'œuvre écrite ». En effet, pour lui, la littérature exige un effort et une attention pour être réellement appréciée à sa juste valeur. Dans ces conditions, la lecture dans le métro est quasi un sacrilège.

À l'inverse, Jean Giono écrivait en 1958 : « Je considère aujourd'hui le livre de poche comme le plus puissant instrument de culture de la civilisation moderne ». La collection abolit en effet les privilèges éducatifs et amorce un processus de démocratisation de la lecture. Choisissez une position, préparez vos arguments et débattiez.

II. Aujourd'hui, le succès du livre numérique est en constante hausse car il est moins cher et très pratique. Néanmoins, il ne peut remplacer, pour certains, le plaisir d'avoir un livre papier entre les mains. D'après vous, le livre numérique est-il une réelle menace pour le livre de poche ? Individuellement, donnez votre avis et débattiez avec le reste de la classe.